Abstraktionen

Gemalte Fotografien

Daniel Burdach

Im Gegensatz zur traditionellen Arbeit mit der Kamera befreie ich mich bei der gemalten bzw. "gestischen" Fotografie von den klassischen Zwängen und gehe einen Dialog mit den Abläufen meiner digitalen Kameratechnik ein.

Licht, Strukturen und Farben werden miteinander vermischt, jedoch bleibt das eigentliche Motiv meist erkennbar. Die hierbei entstandenen Bilder haben eine Wirkung als seien sie gemalt. Die Konturen der Motive sind in Bewegung oder in Schwerelosigkeit aufgelöst.

Ich handhabe die Kamera mit lockerer Hand - ziehe, drehe, schwenke sie während des Belichtungsvorgangs und lasse so eine völlig neue Bildwirkung entstehen, welche das Auge ungewohnt fesselt.
Mir gelingt es, den gefühlten Fluss des Lebens in meine Arbeit einzubringen, indem ich die eigene Körperbewegung einfließen lasse. Ich verarbeite dabei Gefühle, hege Gedanken und fange besondere Stimmungen ein.

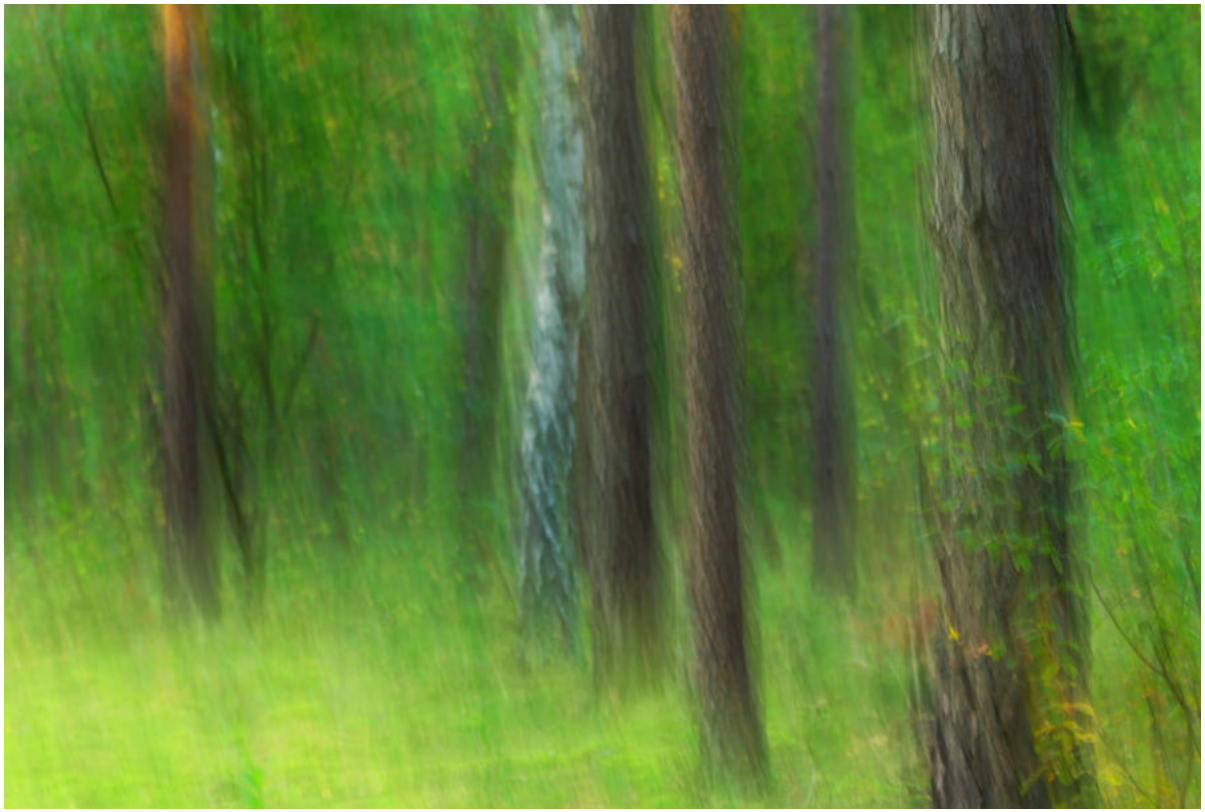
Die Aufnahmen zeigen anschaulich, dass man sich nicht zwangsläufig an die Gesetzmäßigkeiten der Fotografie halten muss. Oftmals ist es erst das Experiment mit Kamera und Objektiv, welches eine abstrahierte Wirkung erzielt. Kenntnisse der unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten und deren fotografische Umsetzung sind für mich hierbei von erheblicher Bedeutung.

Meine Fotografien sollen den Betrachter in den Bann ziehen, ihn länger beim dargebotenen Motiv verweilen lassen bzw. zum Nachdenken anregen.

Die vorliegenden Bilder können auf unterschiedlichen Medien und in verschiedenen Größen erworben werden. Kontaktieren Sie mich gern. Etwaige Verkaufserlöse spende ich an stationäre Kinderhospizeinrichtungen in Deutschland.

Daniel Burdach (Oktober 2021)

Mohn (2017)



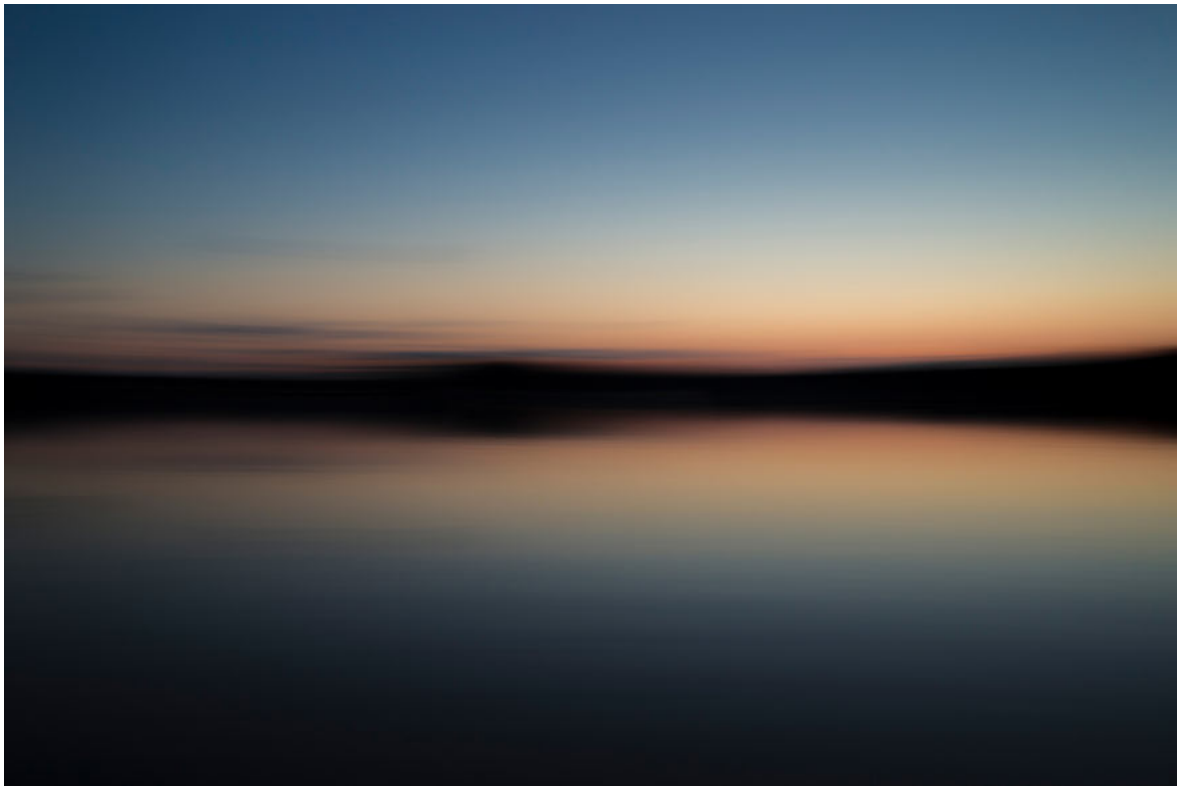
Spring (2017)

Raps (2013)

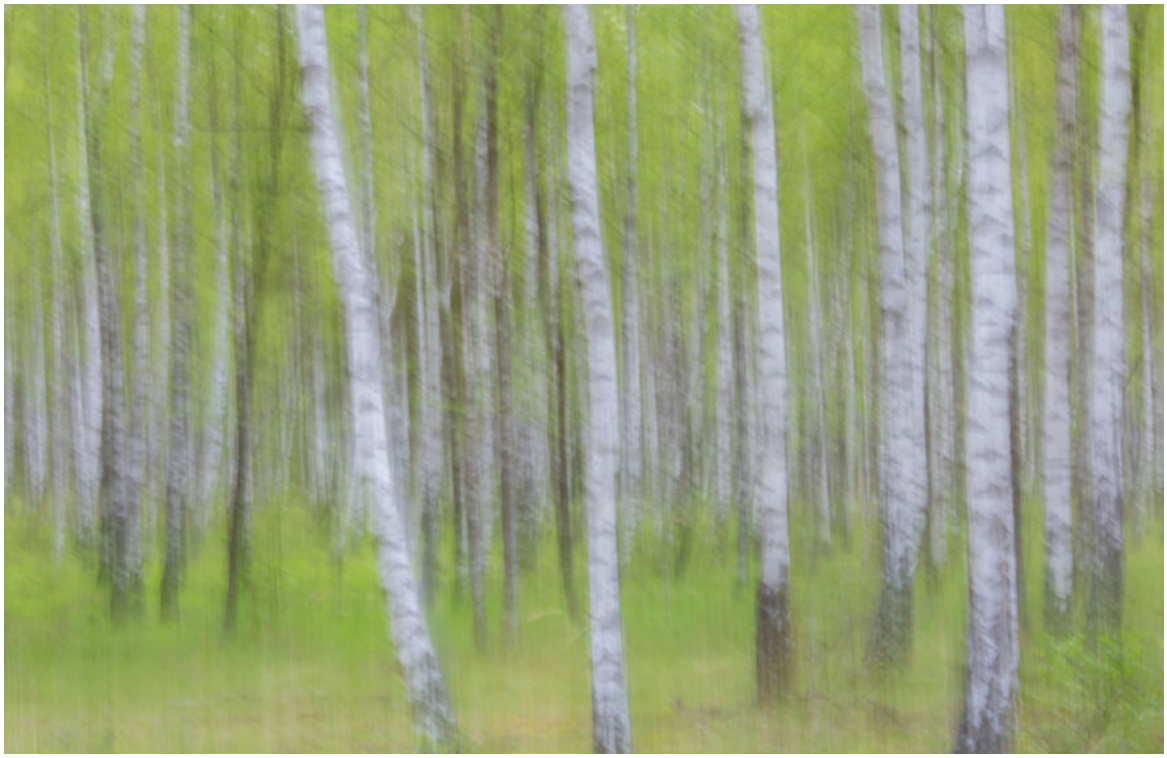
Structure (2015)

Einsam (2017)

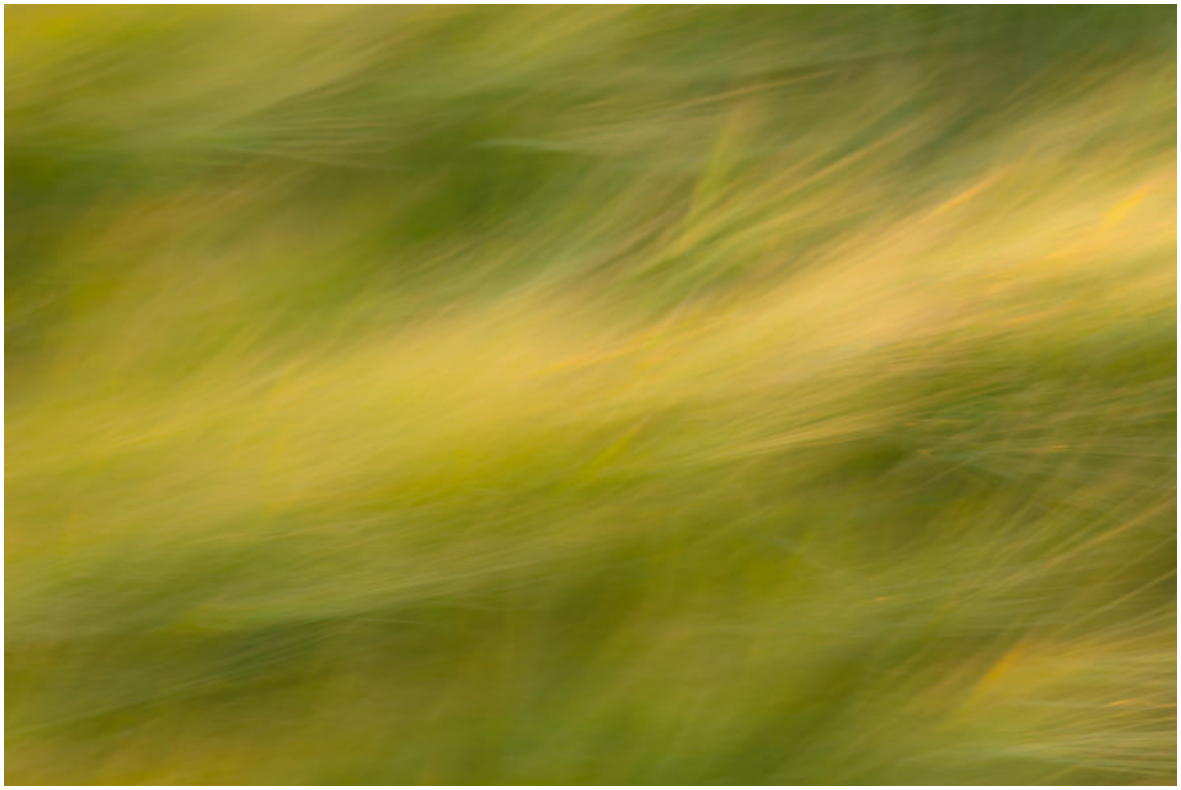
Klee (2016)



Horizon (2017)



Birches (2017)



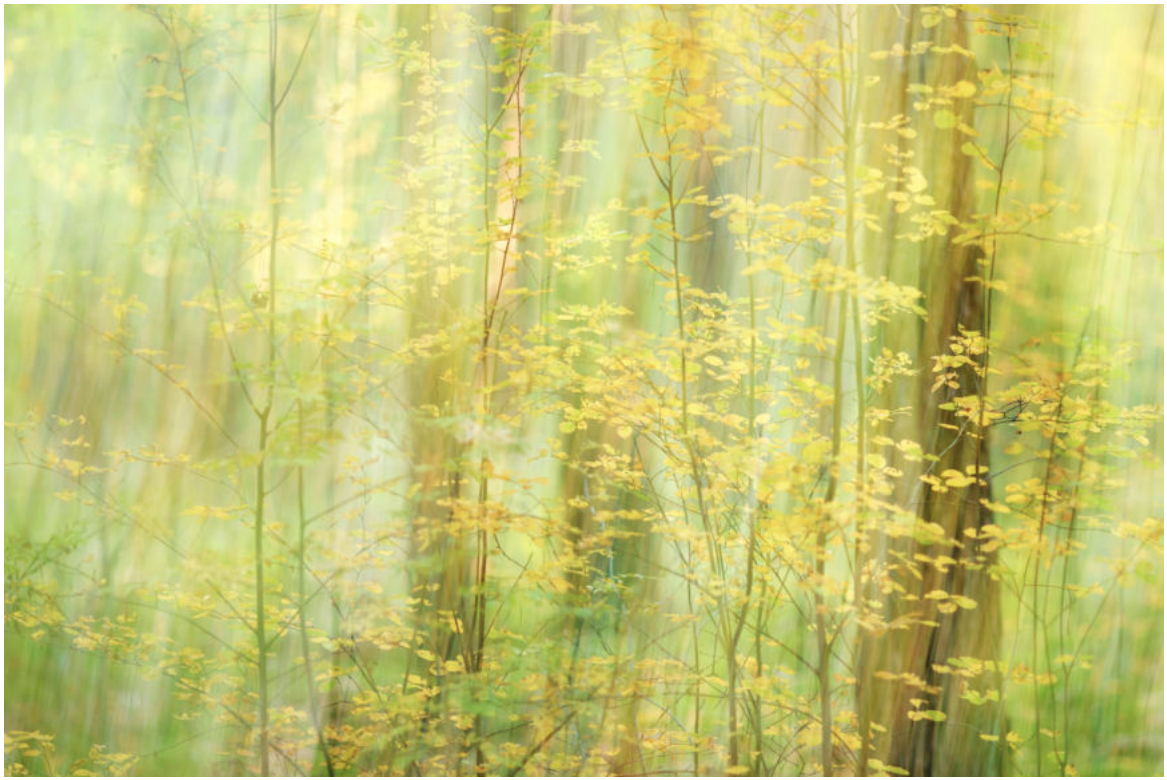
Cereals (2015)

Pusteblume (2018)

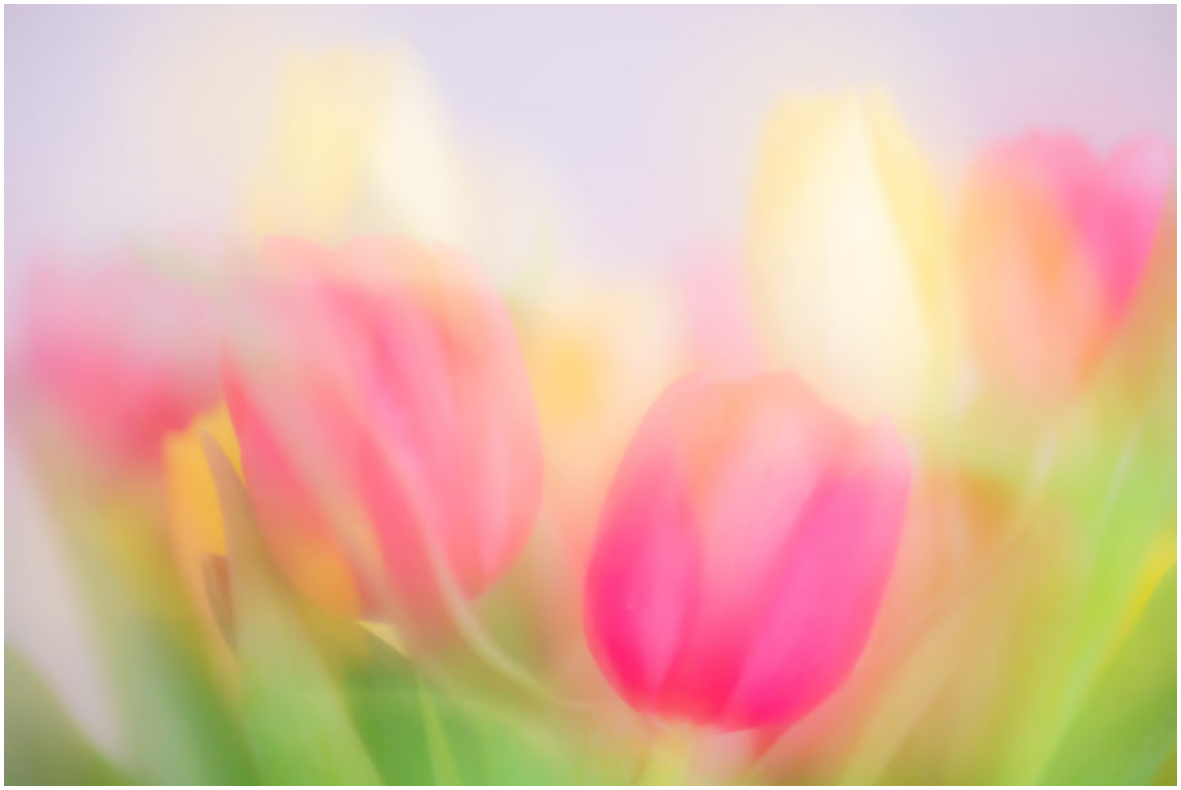
Aufsicht (2016)

Bluecean (2015)

Fire (2020)

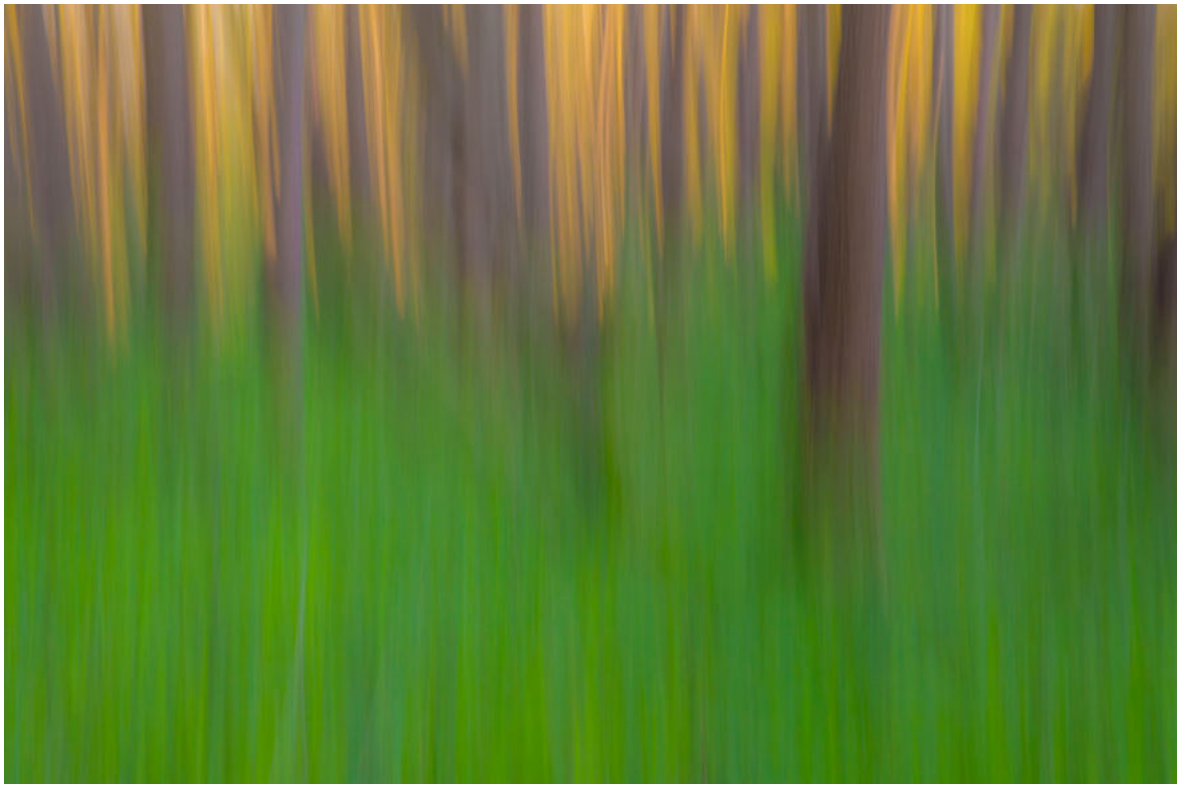


Unvergänglich (2015)



Blommor (2021)

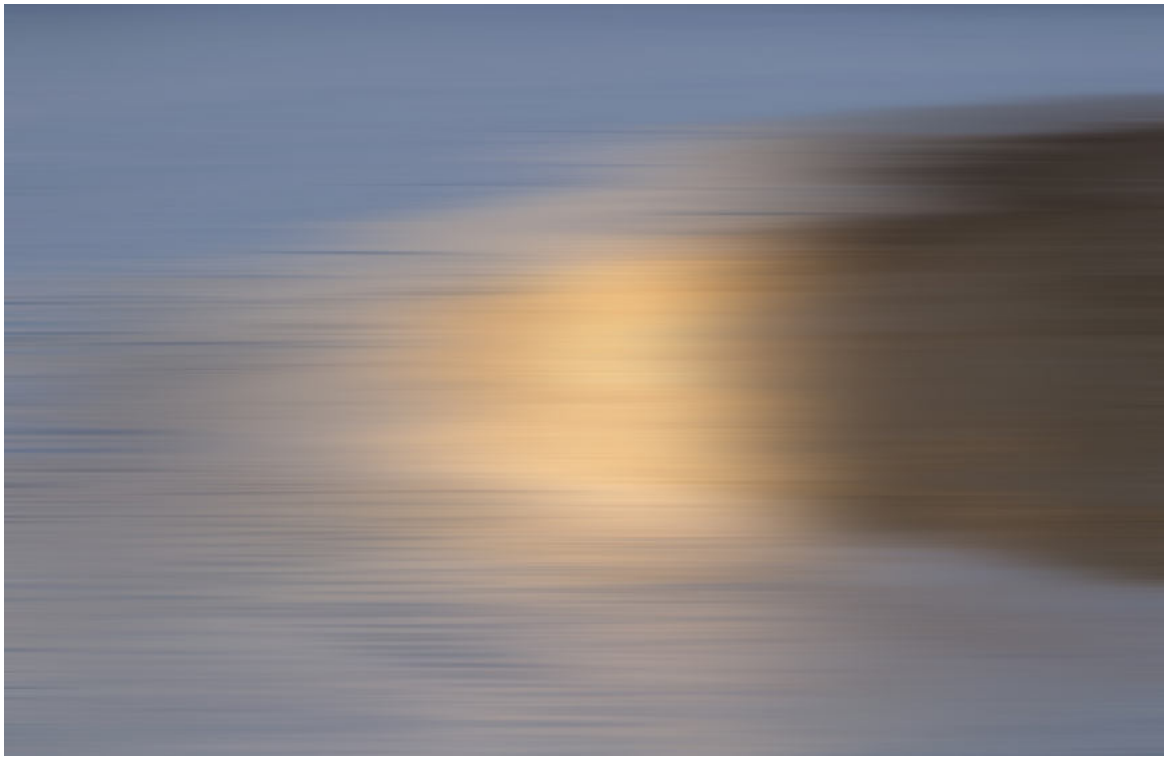
Watercolors (2016)



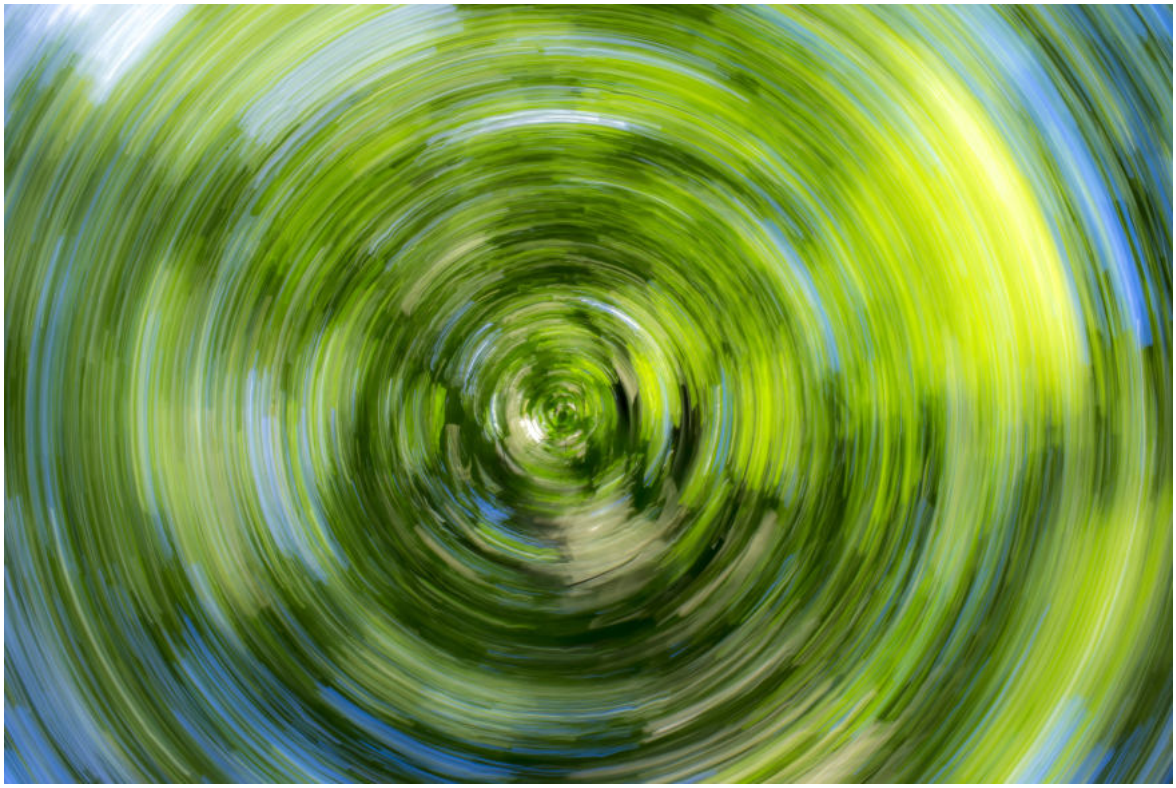
Skogen (2017)

Stranden (2017)

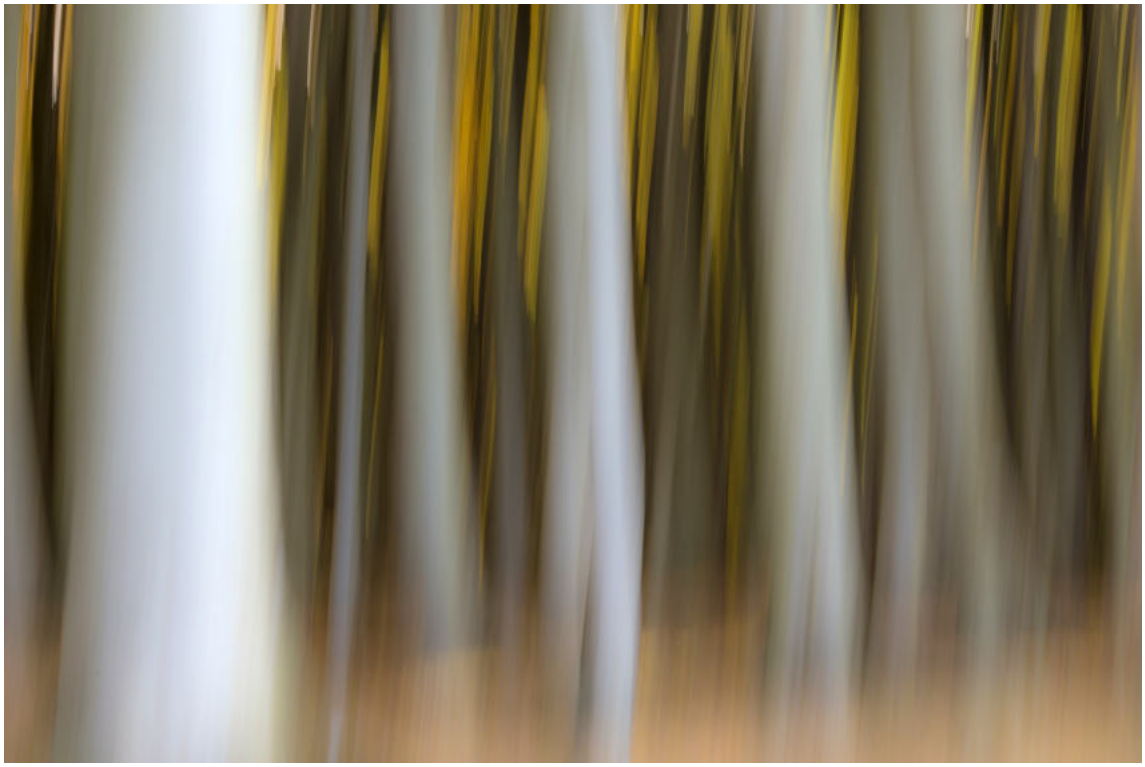
Blätterwirbel (2019)



Frost (2017)

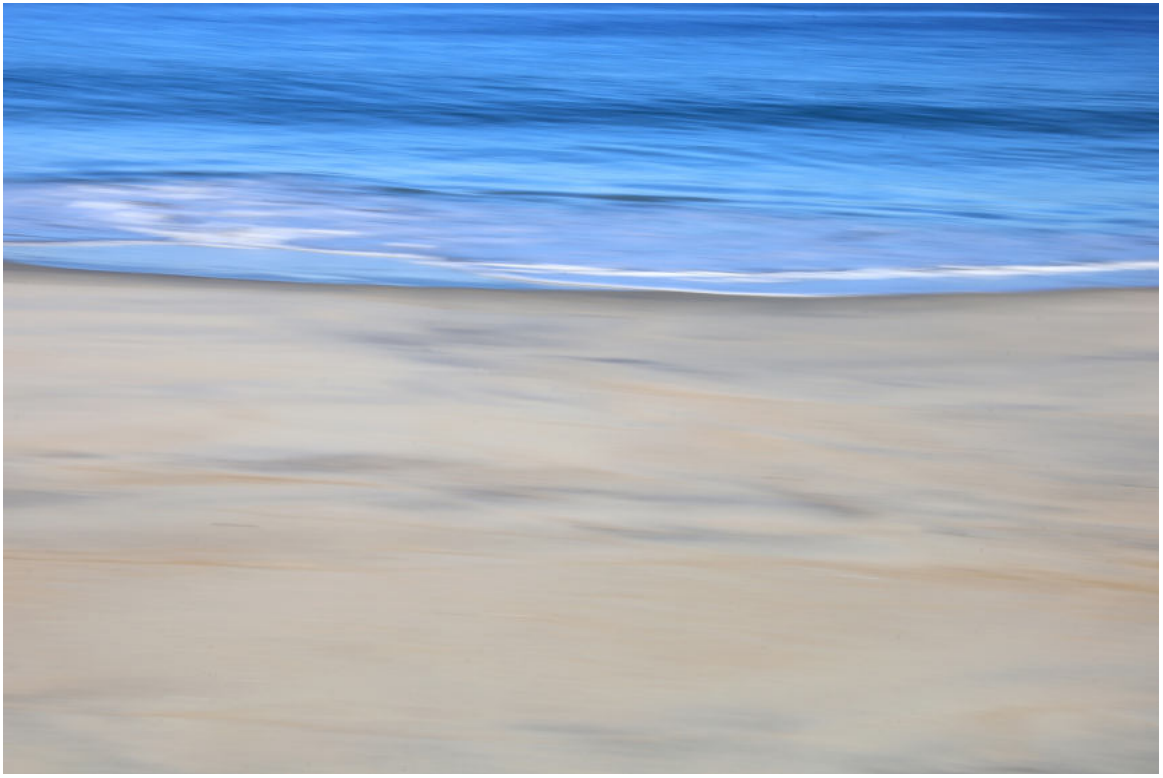


Rotation (2016)

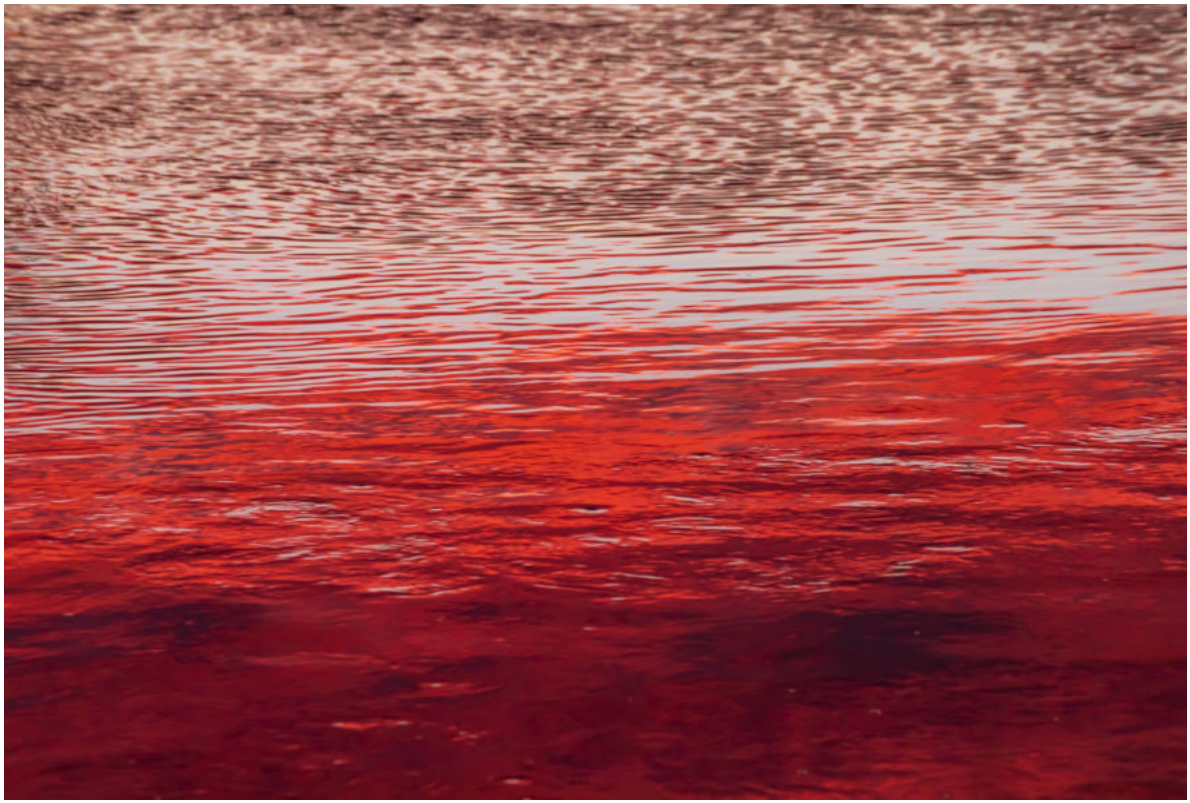


Gespensterwald (2015)

Highway (2013)



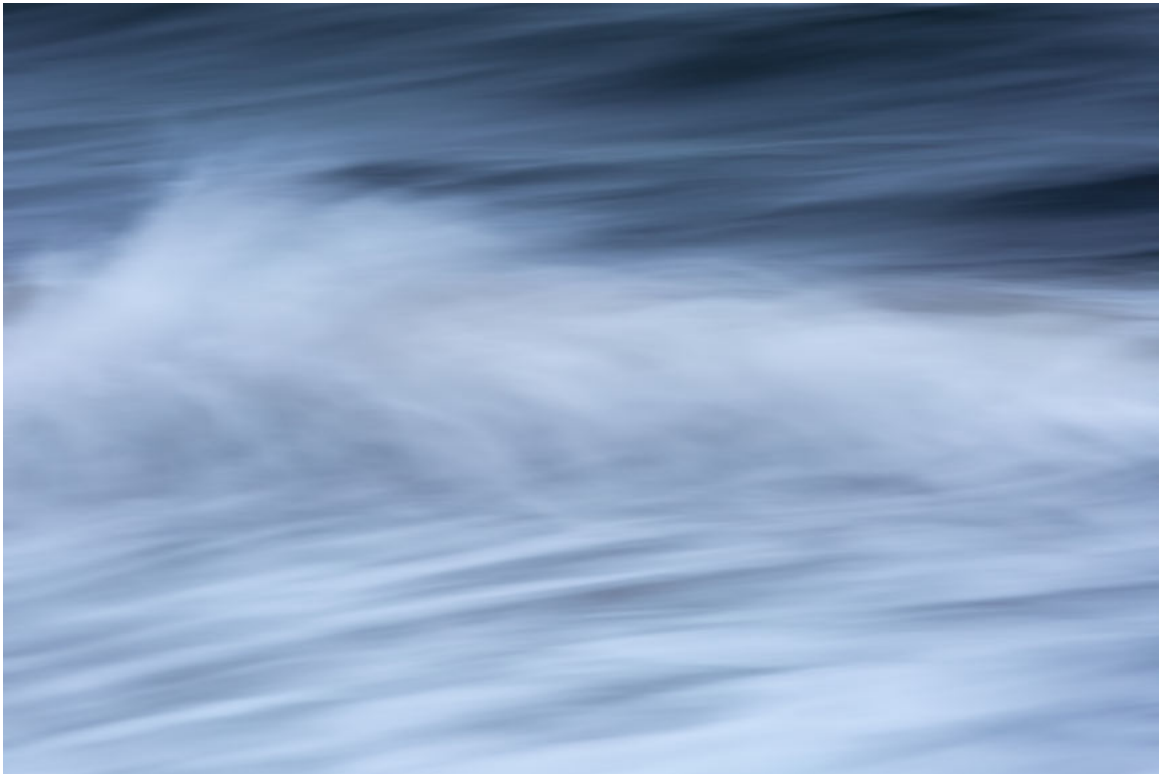
Beach (2020)



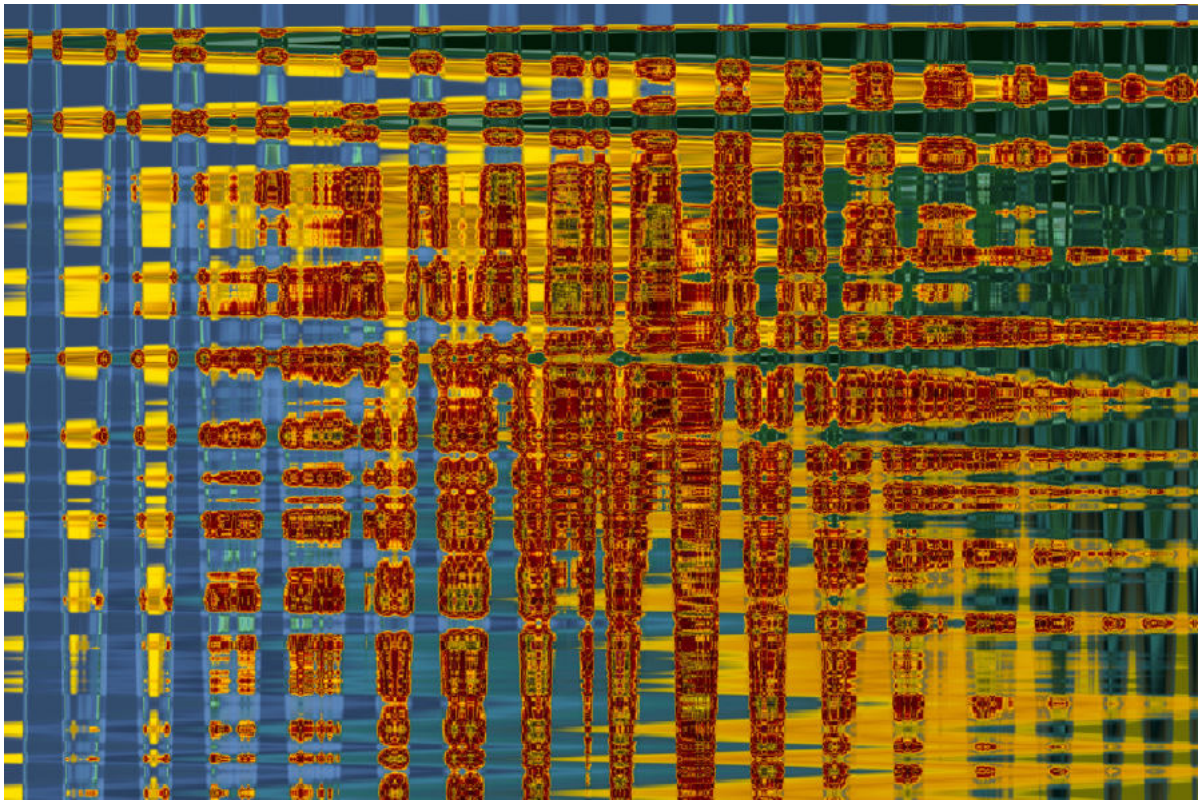
Red (2021)

Heide (2021)

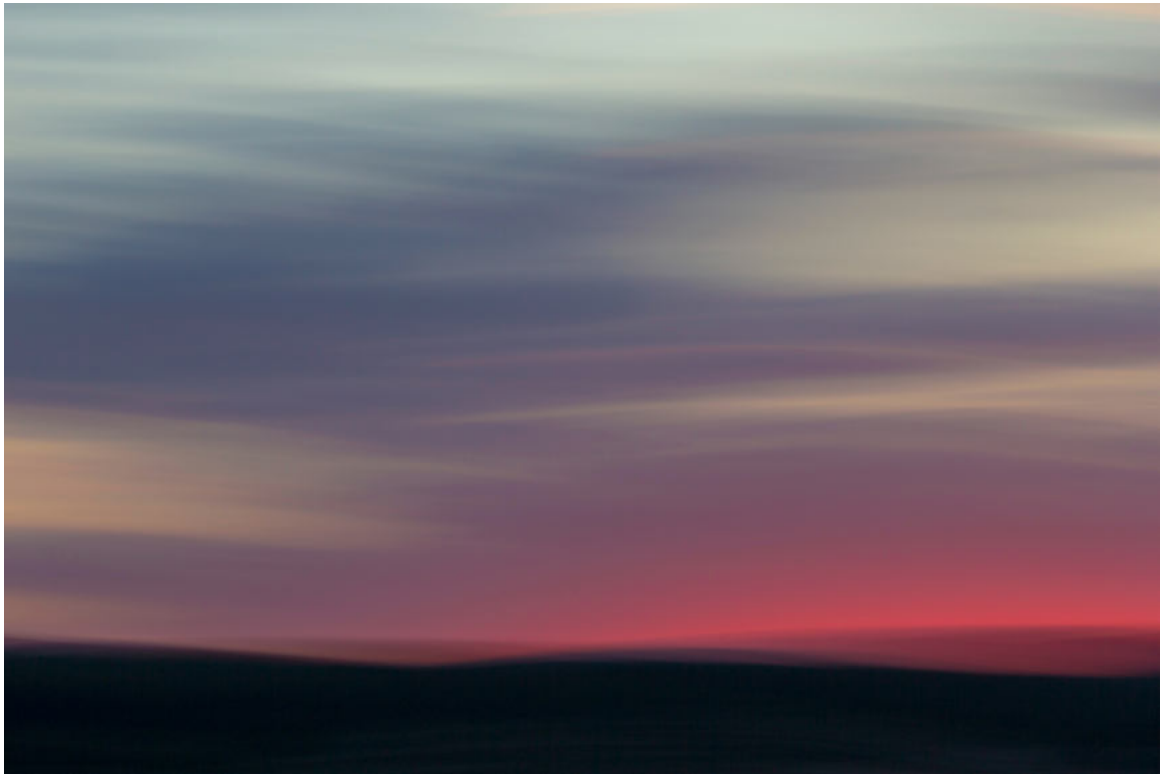
Autumn (2019)



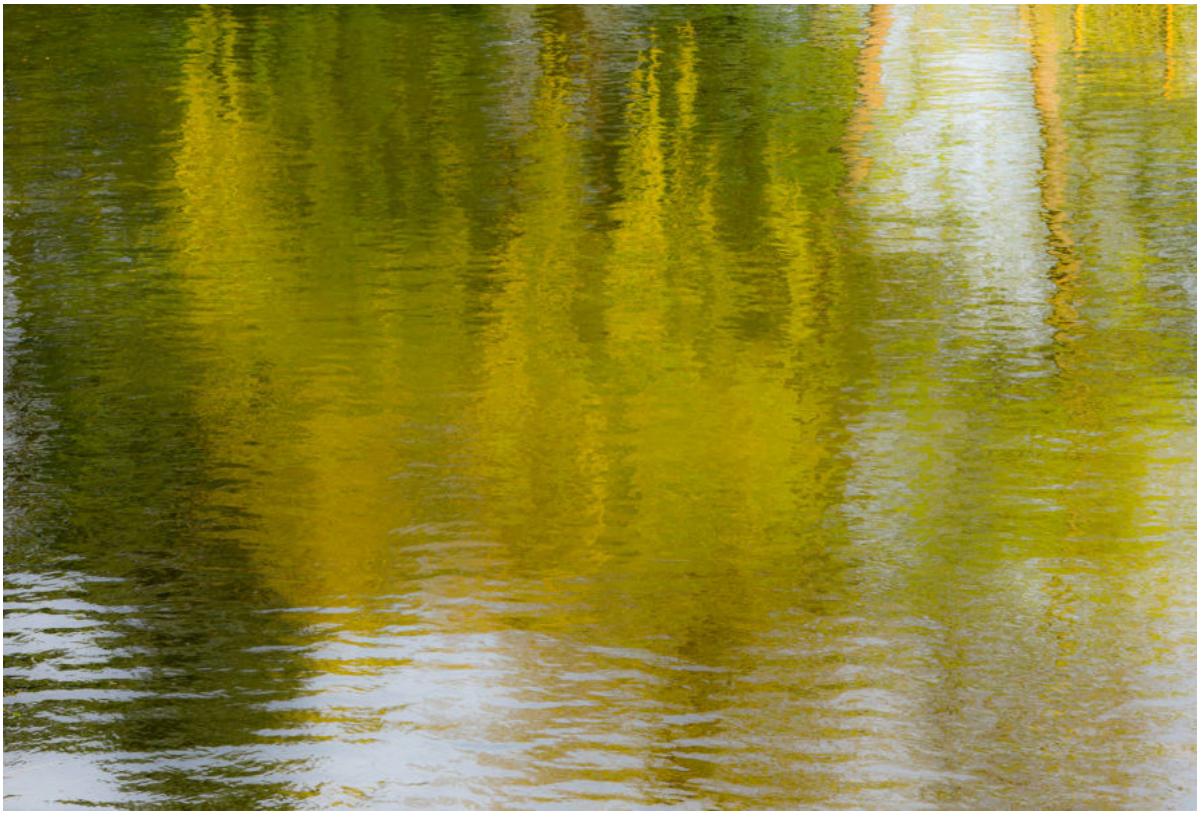
Waves (2018)



Farbgitter (2016)



Himlen (2016)



Spiegelbild (2016)

Clouds (2017)

Blütengelb (2017)

Birchlights (2021)

Gischt (2019)

Impressum

Daniel Burdach
Unsal 10
15537 Grünheide (Mark)

Telefon: 0178 1479242
Mail: burdy@daniel-burdach.de
Website: www.danielburdach.de

Die vorliegenden Bilder können auf unterschiedlichen Medien und in verschiedenen Größen erworben werden. Kontaktieren Sie mich gern. Etwaige Verkaufserlöse spende ich an stationäre Kinderhospiz-einrichtungen in Deutschland.

© Copyright 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck und Vervielfältigung jeder Art - auch auf Bild-, Ton-, Daten- und anderen Medien, insbesondere Fotokopien (auch zum privaten Gebrauch) sind nicht gestattet bzw. nur nach vorheriger Absprache mit dem Autor erlaubt.